

Kulturní komise
(Komise Rady města Plasy)

ZÁPIS ZE ZASEDÁNÍ KOMISE DNE 05.06.2023

(dále také jen „KK“)

Účastníci: Mgr. Eliška Palmová, Ing. Veronika Kašková, Iveta Mannová, Veronika Kalivodová, Martin Cabejšek, MUDr. Zdenka Tyrpeklová, Mgr. Lenka Kropáčová, Lukáš Málek, Ing. Ivo Kornatovský, Petr Neumann

Omluveni: Jan Jakeš

Host: Monika Tuková

PROGRAM:

- Zahájení
- Akce v létě
- Projektové náměty z RM
- Diskuze
- Závěr

BODY JEDNÁNÍ:

1) Zahájení:

Předsedkyně přivítala přítomné a zahájila třetí jednání KK.

2) Akce v létě:

Předsedkyně komise informovala její členy o tom, že se v Plasích uskuteční dne 14.07.2023 od 21:30 letní kino. Bude se promítat film Srdce na dlani. Prozatím tato akce bude pro veřejnost zdarma.

Předsedkyně dále zmínila, že v současnosti připadají v úvahu dvě místa konání, a to v prostoru u kašny nebo na trávníku, kde bývá vánoční stromek. KK se shodla, že lepší bude prostor u kašny.

- P. Kornatovský zmínil, že kašna by potřebovala vyčistit.

Předsedkyně komise dále sdělila jejím členům, že pan Jakeš, který se z jednání komise omluvil, potvrdil, že průběh pouti v areálu TJ Sokol bude totožný jako každý rok – předběžně je domluven zápas K.K. 11 proti SG Plasy od 15:00 a přátelské utkání mužstva „A“ proti ??? (zatím není známo) od 17:00 hodin.

Předsedkyně komise dále předala slovo paní Kalivodové, aby informovala o finálních plánech ohledně Pouti na královnu. Sdělila KK program s časy u kašny, včetně finální podoby večerní zábavy.

- Paní Mannová požádala paní Kalivodovou, aby se na Něbřeziny nezapomnělo na plakátu. Vstupné 150,- Kč.
- Paní Kalivodová se dále zeptala na názor KK ke vstupnému na pouťovou zábavu v Plasích, tedy, zda-li ponechat 150,- Kč či navýšit na 200,- Kč. Vstupné ve výši 150,- Kč bylo teď poslední tři roky. Členové KK se shodli na navýšení na 200,- Kč. Nakonec sdělila, že se hledá osoba, která

by byla ochotna hlídat zapůjčené oplocenky v čase od skončení pouťové zábavy do ranního úklidu ze strany TS.

Paní Kropáčová poté mluvila o Staročeském jarmarku. Stánkářům se nelíbilo místo u kašny. Chtěli být u kláštera, proběhlo mnoho jednání. Podmínky stanovené ze strany kláštera nám neumožnily jarmark na tomto tradičním místě udělat. Nakonec jsme tedy rozhodli, že se jarmark bude konat u sádek, kapacita je tam tedy menší. Ale nakonec se ozvalo spoustu stánkařů a až na tři místa máme plno. Uprostřed by byly pивní sety. Zároveň navrhla, že by do budoucna bylo vhodné revidovat vyhlášku č. 9/2019 o místním poplatku za užívání veřejného prostranství a odlišit v ní, zda stánkaři mají přístup k elektřině nebo nemají. Zeptala se na názor KK, zda-li na toto místo dávat nějaké reproduktory s dobovou hudbou.

- Paní Kalivodová – tito stánkaři mají radši klid. Myslím, že z louky to tolik slyšet nebude.
- Paní Mannová – s hudbou se lépe nakupuje.
- Paní Tuková se zeptala, zda-li bude také doprovodný program, kdy paní Kropáčová sdělila, že zatím nic většího neplánuje, ale s tou myšlenkou si pohrává.

Paní Kropáčová, jakožto nová jednatelka dále informovala komisi o stavu v PKS: Už jsme měli zájemce o restauraci, dotahovalo se to do konce. Podnájemkyně původně myslela otevřít od 1.7.2023, za město Plasy a PKS jsme doporučovali, aby otevřela od 1.6.2023 kvůli sezóně. Byl to teda časově náročné. Paní se snaží, budeme jí držet palce, protože to není lehké – pohostinství je teď boj. Je tam spousta věcí, které odhalujeme postupně.

- 13.06.2023 plánujeme setkání dobrovolnického a organizačního klubu. Z dotazníků bylo zřejmé, že asi 18 lidí má o toto zájem. Teď jsou zde nějakí dobrovolníci, registrovaní přes Regionální dobrovolnické centrum TOTEM, kde pracují. Předpokládáme, že část z nich by mohla dále v Plasích v těchto aktivitách pokračovat.
- Teď je potřeba nastavovat spousty věcí přenastavit, udělat nové směrnice, nové smlouvy. Není to lehká situace. Prázdniny budu věnovat tomuto.
- Paní Kalivodová doplnila ke kulturnímu programu v PKS: Na říjen je připravena talk show. Jsou tam nějaká divadla, prodloužené, Absolonová, taneční, maturitní ples atd.
- Paní Kropáčová – cílem je tedy co nejvíce využít ten sál a salonky i přes den. I to nabízet třeba na konferenci, akce pro mládež a děti.
- Pan Kornatovský – prý byla předložena ve výběrovém řízení koncepce. Rádi bychom ji jako členové KK znali.
- Paní Kropáčová – je to snaha nastavit nějaký win-win proces, tedy aby sloužilo městu i za cenu, že ne vše bude ziskové. Je to trochu koncepce dle Měšťanské besedy, kde jsme měli konzultace, poradenství, inspirace. Inspirovali jsme se v tomtéž systému. S Hradišťanem jsme si teď vyzkoušeli, že kdybychom skutečně počítali všechny náklady (tj. nevyužívali pomoc IC a MěK), tak by náklady byly ve výši 700 Kč za vstupenku, a to bez jakéhokoliv zisku.
- Paní Kalivodová dále zmínila situaci ohledně Čiperků v PKS: Nejprve si lidé stěžují, že není nic pro děti, tak jsme něco naplánovaly. Vybrali se tedy Čiperkové, vše se domluvilo a myslím si, že když jsme z jednoho města, tak bychom si neměli plánovat podobné akce takhle hned po sobě. Školka měla týden poté akci ve školce, kam ty děti šly. Takže spousta lidí už na Čiperky nešla. A ještě den před tím byla akce pro děti v Kralovicích
- Mannová na to reagovala: FB města, chtělo by to, aby v Plasích byl FB města více vidět.
- Paní Kropáčová – bylo by vhodné mít zvlášť FB pro město, TIC a PKS. Budeme pokračovat v rozjetých akcích. Hodně lidí v dotaznících měli zájem o kino, ale myslím si, že časy kin jsou pryč.
- Paní Kalivodová – na podzim bych kino zkusila. Třeba jeden čtvrtek v měsíci.

- Paní Kropáčová – pak chtěli lidé hodně bleší trhy, trhy atp. – to taky zkusíme. Lidé využili formulář i na komentáře typu: V obci chybí řeznictví a kavárna. Ale především teď máme zájem, aby se zprovoznil i ten bar, aby před akcí po akci bylo to občerstvení. Bary bychom chtěli využít i dopoledne na klubové akce. Rozhodně ale nechceme brát klientelu DDM, bylo to předem komunikované, aby k tomuto nedošlo. Odezvu jsem měla jen od pana Kúsy, který hodně s programem pomáhá. Nebyl moc zájem o některé pohybové aktivity pro děti. O vše ostatní byl zájem dostatečný. Klubové akce budou o tom, že se tam třeba postaví konev s teplou vodou, aktivitu povede dobrovolník, náplň bude vycházet z potřeb účastníků samotných, nic náročného na provoz. Z nabídky z ankety máme teď tak 3 měsíce na to, abychom vytipovali, v čem se bude pokračovat. Některé akce mohou pomoci také restauraci – třeba Pub quiz. Bude potřeba udělat webové stránky
- Paní Tuková – jestli z toho vypadlo, že podobné aktivity DDM budou v PKS, tak jestli DDM naváže spolupráci – představovala bych si to pod hlavičkou DDM.
- Paní Kropáčová – ano, nechci vytvářet konkurenci. Nebudeme rozjíždět další byznys. Příkladem mohlo být některé aktivity dělat v PKS, ale pod hlavičkou DDM.
- Pan Kornatovský – děkuji za informace. V Manětíně dělají třeba vstupné dobrovolné a funguje to. Silně bych se přimlouval za DDM, 40 let dělám modeláře.
- Pan Kornatovský – tak ať se naší jednatelce daří.
- Pan Málek – je to teda zřejmě velké sousto, ať se daří. Když se řešil nějaký rozvojový plán pro kulturu v Plasích – lidé co tam přišli a měli zájem se vyjádřit, tak to většinou byly mladé rodiny a nepřišlo mi, že by to mysleli úplně vážně.

Dále bylo předáno slovo paní Tukové, aby komisi předala informaci o novinkách v Klášteře: V Klášteře nás na léto čekají změny, tak jsme si říkali, že by bylo fajn, aby to tady zaznělo. My v klášteře jako NPÚ dokončujeme obnovu zámku Metternichů, bývalé Prelatury. Rozdělíme to na dvě témata – cisterciáci a Metternichové, protože jsou to neslučitelné záležitosti. Kde je konvent a kostel – cisterciáci. Zámek – tam se věnujeme Metternichům. Slavnostní zahájení trasy – již v půlce července, nikoliv na konci. Zřejmě to bude 13.7. – což byl původně termín Telče. Nicméně se zahájí a pak nás čekají týdny, kdy budeme zkoušet nový provoz – prohlídky bez průvodce. Trochu to svádí k představě o muzeu, ale je to normálně zámecký interiér. Souvisí to s tím, že na NPÚ není dostatek lidí, takže to bude bez průvodců. Dole bude turniket, aby tam nebyl vrátný. Představa je taková, že namísto pokladny by tam byl automat, který by prodával vstupenky. Budeme mít tedy dvě poklady - jednu máme již teď tam, kde byla zámecká a druhá bude přímo v zámku. Návštěvnické centrum nově funguje od 1.4., návštěvníci si tam mohou koupit suvenýry, vstupenku a sednout si. V zámku to bude podobné. Tam bude ještě odhalené archeologické naleziště. Jsou tam zůstatky středověkého domu, barokní jímká. Zmenšil se prostor, kde návštěvníci mohou sedět, protože tam, kde měly být lavičky, jsou teď obnažené zdi. Změnili jsme klášterní prohlídkovou trasu – teď se vstupenka koupí v nové pokladně a prohlídka začíná před kostelem venku. Pořád se ale ztrácí návštěvníci. Nový městský ukazatel překrývá další – k nám do pokladny a zřejmě i k NTM. Kdyby se tedy plánovaly revize těchto označků, je toto podnět na úpravu. V nové pokladně jsou veřejné záchody, návštěva záchodu za 20,- Kč, s tím, že návštěvníci to mají zdarma v rámci vstupenky po celý den. Jsou placené zejména kvůli pouti, protože jsme s tím měli problémy. Jsou otevřené pouze v době otvírací doby té památky. Kromě toho, že se dokončuje IROP, tak je také výročí Santiniho, tedy jeho úmrtí. My v klášteře budeme dělat akci Noci ke hvězdám a 20.08.2023 přijede divadlo Jedl a zahrají představení Santini, vstupenky se budou prodávat přes Goout. Pak mám ještě dvě data – Monastýrování, 30.09. přijede Petr Macek povídat do kláštera, 07.10 přijede Štěpán Vácha, který bude povídat také o Santiniho architektuře ve vztahu k malbám.

Také chci ještě upozornit na projektové náměty, které máte dnes na programu - my nemáme íčko. Máme tam pokladnu. Pokladna NPÚ není íčko, to funguje jinak.

- Paní Kropáčová – z hlediska spolupráce se chci zeptat – prohlídka města – šlo by udělat prohlídku kláštera?
- Paní Tuková – ano, nebráníme se tomu, nad něčím podobným jsme již přemýšleli. Chtělo by to ale před tím udělat průzkum a prohlídkový text – sehnat pamětníky.
- Pan Neuman – v celých Plasích je nejtmavší místo od silnice po hasičárnu. Je to střed města, ale je tam neuvěřitelná tma. Vhodné by například bylo někde u pokladny dát takovou tu starší lampu.
- Paní Tuková - jezdí tam hasiči. Proto ta lampka by tam asi nemohla být, je asi metr do prostoru.
- Pan Neuman – tak ji dát třeba na druhou stranu. Chodí tam spousta plaských občanů.
- Paní Tuková – už jsme to jednou řešili. Také by to šlo dát podél chodníku u hasičů.
- Pan Kornatovský – u směrovek by to taky nebylo špatné.
- Paní Tuková – mám ještě jednu prosbu k dopravě. Jak jsme začali prohlídkový okruh před kostelem, potkáváme se tam se silným autoprovozem – mezi kostelem a parkovištěm. Tak bych se chtěla zeptat, zda-li by s tím šlo něco udělat.
- Paní Palmová – ano, toto místo bylo nahlášeno jako problematické při jednání s PČR.
- Paní Kašková – návštěvníci prohlídky dostanou na začátku text k prohlídce a půjdou s ním? Či jak to bude koncipované?
- Paní Tuková – budou tam rozmístěné info panely, takové telefony, kde to bude namluvené. Je to vymyšlené tak, že kdo chce, může si to jen prohlédnout a projít. A proto my zatím nevíme, jak na to budou lidi reagovat.
- Pan Neuman se zeptal na sýpku a co přesně se nyní plánuje rekonstruovat.
- Paní Tuková - fasáda jen na věži, na ten zbytek nezbyly peníze. Grant ministerstva kultury – částečně se financuje projekt na zbytku Prelatury (altán) a na sýpku zbyde cca polovina z toho, co bylo naplánováno. Na sýpce jsou nějaké havarijní situace (římsa, schodiště) – proto jdou peníze zejména do těch havarijních stavů. Dřevěné části pater – v mnoha částech potřeba výměna. Do budoucna se počítá s tím, že se opraví vše.
- Pan Neuman - a fasáda na kláštere?
- Paní Tuková – pořád to v plánu je, je na řadě za sýpkou. Ale nevím, zda-li se toho dožijeme.

3) Projektové náměty:

Předsedkyně komise informovala členy o tom, že RM by ráda v tomto volebním období navázala na Strategii města, která byla vytvořena po dvou veřejných projednáních Komise výstavby a rozvoje v minulém roce. Z toho důvodu dále RM vybrala několik projektových námětů, které by ráda rozpracovávala dál a poprosila jednotlivé komise, jichž se tyto body týkají, o spolupráci.

Do KK byly přiděleny tyto náměty:

- Koordinace (nejen) vzdělávacích institucí v oblasti volnočasových aktivit – Kopretina, MěK, ZŠ, MŠ, TJ Sokol
- Turistické informační centrum – koncepční řešení po zahájení činnosti pokladny (íčka) NPÚ
- Koncepce – koordinace a využívání volných prostor a kulturního zázemí města
- Koncepce využití areálu Velké louky

Diskutovali:

- Pan Málek – volné prostory města – na veřejném projednání se tím myslela místa, kde se lidé mohou scházet. Tedy revitalizace těchto prostor.

- Pan Kornatovský – přidal bych tam i prostor okolo kašny.
- Pan Málek – padly návrhy, že by se udělalo něco jako skatepark, něco pro děti s tím, že se tam dá i sednout.
- Pan Kornatovský – řešili jsme, kde by se tyto věci daly v Plasích dělat a památkáři řekli, že hlavně okolo koupaliště.
- Paní Tyrpeklová – my jsme teď řešili pískoviště u bytovek. U Václava se pro děti neudělalo nic. U nás u bytovek jsou pískoviště v dezolátním stavu. K nám chodí třeba rodiče od Václava. A co pan Úlovec? Důležitá část Plas (Velká louka) hodně záleží i na něm.
- Pan Kornatovský – já jsem byl u tvorby Štěpánova projektu (Velká louka). Plasy mají problém – a to jsou památkáři. Ti mají problém s tím, že tam stojí ta restaurace a ten Štěpánův projekt byl příliš velkolepý. A tehdy říkali, že pokud to Štěpán zmenší, jsou ochotni to povolit.
- Pan Cabejšek – jeví se mi jako nejlogičtější, že to město odkoupí a předělá. Město bude muset za chvíli svou budovu na Velké Louce oplořit, aby se tam někdo nezranil. Konceptce využití areálu velké louky není dle mého názoru moc na našem programu – nedává to smysl, nejprve se musí vyřešit případná rekonstrukce.
- KK se shodla, že není vhodné Velkou louku na KK nyní řešit, protože nejprve se musí řešit výše uvedené.
- Pan Kornatovský – dle mého názoru se musí řešit koordinace institucí. A pak třeba to Íčko – koncepce. Kde jsou tam nějaké rezervy?
- Paní Kalivodová – Myslím, že se tomu věnuji dost.
- Pan Neuman a paní Mannová zmínili, že je nutné více zviditelnit plaský Facebook a komunikaci na internetu. Například kralovický Facebook je o hodně více vidět.
- Pan Kornatovský – ještě by na tohle měl být jeden další člověk, zástupnost, nejen Veronika. Já si myslím, že by na Íčku měl být aspoň 1,5 úvazek. Nejen na propagaci.
- Paní Kalivodová – pokud nejsou prázdniny, kdy jsou v íčku přes týden dohodáři, nemám zastupitelnost a snažím se na jeden den využít vysokoškoláky (duben, květen, červen, září). Při dlouhodobé nemoci, která může klidně nastat, je to v těchto zmíněných měsících špatné. Je to turistické informační centrum, je využíváno především turisty. Byl návrh ho přesunout jinam, ale to není pro plaské lidi, tudíž přesouvat ho z historické oblasti je nesmysl. Plaští občané infocentrum nevyužívají nebo opravdu minimálně. Zatím se vstupenky na akce prodávají v knihovně, což je kousek od TIC. To využívají občané Plas a pokud je v plánu nějaká změna, tak lidé by uvítali prodej vstupenek online, protože z větší části navštěvují akce v Plasích mimo místní.
- Paní Palmová – nejprve je potřeba vyřešit nové webové stránky.

KK se shodla, že dle priorit by tyto náměty seřadila takto:

- 1) Koordinace (nejen) vzdělávacích institucí v oblasti volnočasových aktivit – Kopretina, MěK, ZŠ, MŠ, TJ Sokol
- 2) Turistické informační centrum – koncepční řešení po zahájení činnosti pokladny (Íčka) NPÚ
- 3) Koncepce – koordinace a využívání volných prostor a kulturního zázemí města
- 4) Koncepce využití areálu Velké louky

Koordinace institucí:

- Paní Kalivodová – nevím jak DDM to je, ale myslím si, že DDM bude potřebovat finanční podporu.
- Paní Kašková – myslím si, že by si měli za ty kroužky říci více peněz. Třeba cvičení rodiče s dětmi – je přehlas.

- Pan Kornatovský – řešili jsme peníze na kulturu, myslím si, že nebylo třeba na to navyšovat rozpočet, ale mohly se ty peníze dát DDM. Varianty do budoucna – dát DDM pod ZŠ nebo pod Radovánek.
Co se týče koordinace – první krok záchrana DDM v Plasích.

4) **Závěr:** Předsedkyně komise poděkovala za účast všem členům KK a popřála všem příjemné léto.

Poté bylo jednání KK ukončeno.

Zapsala: Mgr. Eliška Palmová, předsedkyně komise.

