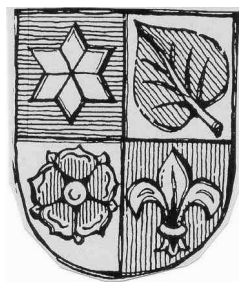


Plaský



ZPRAVODAJ

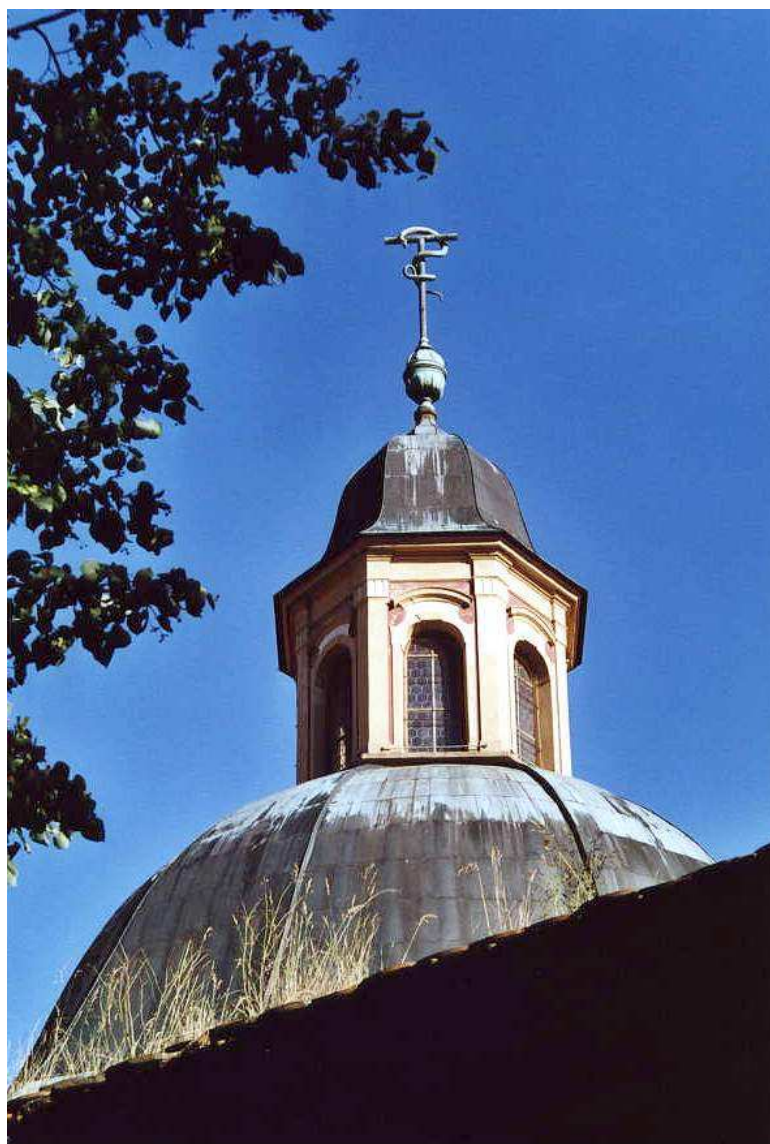
MK ČR E 12300

Ročník: **XII.**

Číslo: **3**

Vydáno dne: **7.8. 2002**

Cena: **3,-Kč**



=====

Investiční akce realizované v období let 1998 – 2002

Mezi priority při výběru investičních akcí patřilo další rozšiřování kanalizační sítě a rozvodů plynu, opravy komunikací a vybudování zóny pro výstavbu rodinných domků.

Konkrétní akce:

Komunikace :

- ul.Topolová, Plasy (Peklo) – H.Hradiště (horní úsek), Lomnička (od točny směrem na Lozu cca 300 m), ul.Plzeňská (spolufinancování nájezdů), bestový podklad pod autobusovou zastávkou v Lomničce, přemístění autobusové zastávky v ul.Babinská (zvýšení bezpečnosti dětí při cestě do školy – koncová zastávka), opravy asfaltovou drtí ve všech obcích, instalace světelných značek v Plasích a zrcadel v obcích (zvýšení bezpečnosti občanů hlavně dětí). – **hodnota investic cca 11 mil. Kč.**

Kanalizace :

- do konce roku 2002 bude vybudován II.oxid.příkop na ČOV Plasy, dobudování kalového hospodářství na ČOV a generální oprava I.oxid.příkopu na ČOV, ul.Lipová (cca 900 m), ul.Školní (cca 700 m), ul.Krátká – v rámci kanalizace v zóně pro výstavbu RD, zatrubnění části potoka z Cihelny. V roce 1989 nebyla v Plasích žádná legální kanalizační síť, ani ČOV, vše šlo do Střely. V současné době je odkanalizováno 70 procent splaškových vod a s vybudováním druhého oxidačního příkopu mají Plasy vyřešeno čištění odpadních vod navždy. – **hodnota díla 30 mil.Kč**

Plynofikace :

- Ul.Plzeňská, ul.Ke Kolu, ul.Lesní, bytovky na Drahotíně, kino, ul.Krátká, Nad

Stodolami, s plynofikací se začalo v roce 1993 a v současné době je hlavním řádem pokryto 85% Plas. – **hodnota díla 4 mil.Kč**

Kulturní památky :

- oprava kostela sv.Václava, litinové lavičky, svítidla a stolky, oprava křížků (Babina, Plasy, Žebnice). – **hodnota díla 2 mil.Kč**

Kultura :

- v Plasích našli příznivé podmínky pro svoji tvorbu mnozí zahraniční umělci a po této stránce se staly Plasy pojmem (Hermit, symposium Nepomuckého, Grenzgänger, Barokní Perly). Výrazně se zvyšuje i kulturní aktivita obcí a to je velmi potěšitelné.

Občanská vybavenost :

- odkoupení hospody v Žebnici, vrtý v Žebnici, vybudování a opravy sport.areálů v Babiné, Žebnici a H.Hradišti, oprava hospody v H.Hradišti, projekty komunikací a vodovodů – Nebřeziny, H.Hradiště, Žebnice, oprava obecního domu v Lomničce, výkupy pozemků v H.Hradišti, Nebřezinech, Plasích, úpravy, projekty rybníků a vodních ploch v Lomničce, Babiné a Žebnici, oprava střechy školy v Žebnici, zajištění bankomatu v Plasích, orientační systém v Plasích a cyklotrasy v našem regionu, podpora lékařských služeb.

=====

Několik slov závěrem k úvěru města. Zastupitelstvo města schválilo v r.2001 přijetí úvěru ve výši 15 mil. Kč. V současné době byla provedena první předčasná splátka ve výši 2,5 mil. Kč (finanční prostředky z prodeje bytů a parcel pro výstavbu RD). Splátky úvěru jsou rozloženy na období 9 let s možností mimořádných splátek a nijak neomezuje běžný chod města a jeho organizaci ani plánované investiční akce.

SRPEN 10.-17.8. **Barokní perly – hudební festival**
14.8. **výstava fotografií – Stanovský – hudební motivy**
17.-18.8. **Plaská pout'**
24.8. **Brutus**

ZÁŘÍ **Výstava fotografií – Fotoinvazivní klub Plzeň, pořádá Fotoklub Plasy**
Výstava prací – Marie Trebulová

KONCERT V ZÁMECKÉM SÁLE 7.9.2002 hraje orchestr **COLLEGIUM 1704**

téma - W.A.Mozart a jeho čeští přátelé

v nastudování dirigenta a uměleckého vedoucího **Václava Lukse**
v obsazení - 2 housle, 2 violy, 1 violoncello, 1 kontrabas, 1 cembalo, 1 lesní roh
ve spolupráci s **Městem Plasy**, se Státním památkovým úřadem, se ZO Svazu žen,
se ZO Svazu invalidů a s Klubem seniorů v Plasích

Produkce: **collegium 1704**, občanské sdružení, www.collegium1704.com,
Jaroslav Král, REPOS Art Production, www.repos.cz

#####

FOTOGRAFIE a Fotoklub

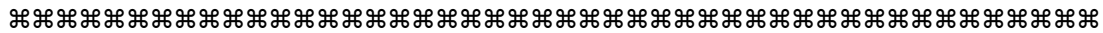
Fotoklub Plasy ve spolupráci s městem Plasy a Státním památkovým ústavem v Plzni uspořádal od poloviny měsíce června do poloviny července v prostorách zámeckého sálu v Plasích druhou výstavu fotografií svých dalších a současně i nejstarších členů – Františka Soutnera (1927) z Obory a Ladislava Nežádal (1940) z Kaznějova. Všechny vystavené fotografie byly v černobílém provedení a pro skutečné obdivovatele fotografie jako uměleckého projevu velice působivé. Odborná fotografická veřejnost tuto výstavu hodnotila velice příznivě. Výstavu navštívilo 139 zájemců. Z počtu návštěvníků je zřejmé, že černobílá fotografie přilákala k návštěvě výstavy pouze „skalní“ příznivce fotografie.

Když fotografujeme barevně, můžeme hned posoudit účinek obrazu při pohledu skrz hledáček fotoaparátu. Při fotografování na černobílý film si musíme představit, jak bude zvolený motiv vyhlížet v černobílém provedení, a to každý nedovede. Barva nemusí být vždy ku prospěchu obrazu. Chceme-li například zdůraznit zajímavé linie, tvary, osvětlení, hry světla a stínů, nezvyklá uspořádání, kontrasty a protiklady, stává se barva často zcela vedlejší záležitostí. Černobílý obraz svou stylizací lépe vyjádří naše záměry. Černobílá fotografie stylizuje tím, že odnímá fotografovanému předmětu barvy a pouze v náznaku dává tušit jejich světelné hodnoty. Proto je abstraktnější než fotografie barevná, je více vzdálená skutečnosti. Laik by řekl, že je méně věrná. Avšak v tvůrčí fotografii, která má na diváka působit emotivně, citově, se jen výjimečně klade důraz na věrnost. Zamýšleného působení dosáhneme spíše tím, když se fotografie od reality i dost podstatně liší. Nechápe me tedy černobílé podání jako nedostatek, nýbrž jako jeden z mnoha vyjadřovacích způsobů, který fotografie nabízí.



Fotoklub Plasy připravuje na měsíc září až říjen v prostorách zámeckého sálu v Plasích další výstavu fotografií a to prezentaci nejúspěšnějšího plzeňského fotoklubu Fotoinvazivní klub Plzeň. Na výstavě bude prezentován průřez tvorbou většiny členů tohoto fotoklubu. Vystavené fotografie budou především zachycovat krajiny a makrosnímky (květiny a hmyz ve zvětšeninách). Tato výstava umožňuje zároveň též možnou konfrontaci pro diváka, aby porovnal na základě minulých výstav úroveň pohledu na svět plaského fotoklubu a prezentovaného plzeňského fotoklubu. Přejeme příjemný zážitek.

Ivo Kornatovský



Zájmový den mezi okřídlenými stroji

Ke konci školního roku se na našem Gymnáziu v Plasích pořádaly samé zajímavé akce. Čtvrtek 27.června byl jmenován Dnem zájmů. Každý si mohl vybrat z širokého repertoáru nabídek výletů, exkurzí, přednášek a brigád. Všechny návrhy vyhlížely velice lákavě. Jeden z nich však všechny naprosto předčil. Rozhodla jsem se pro brigádu v Aeroklubu Plasy. Nemohla jsem přehlédnout poznámku, že tři účastníci budou mít možnost letět. Studentů se stejným nadšením se nás sešlo více. První ročník ve své účasti vedl. Ve čtvrtek ráno nás na letišti přivítalo krásné počasí, dobrá nálada a práce, které jsme s chutí věnovali celé dopoledne. Byla to více než příjemná změna, kdy hlava po celoročním přemýšlení mohla odpočívat a ruce po celoročním odpočinku mohly pracovat. Tři šťastlivci byli vylosováni k letu. Okruh nad

okolím Plas se stal pro trojici jedinečným zážitkem, díky němuž na brigádu na letišti rozhodně nikdy nezapomeneme. Pro ostatní to byla motivace do dalších let, kdy budou možná právě oni vylosováni a zpříjemní si pracovní dobu vyhlídkovým letem nad Střelou. Naše parta se rozdělila na dvě skupiny. Jedna odklízela v blízkosti areálu větve od pokosených keřů a druhá zametala před hangárem prach, který poškozují vrtule u letadel. Na samý závěr dopoledne jsme měli možnost vidět celé letiště z vyhlídkové věže. Domů jsme se všichni vraceli příjemně unaveni, ale s dobrou náladou. Nikdo nelitoval investovaného času. Letiště se může stoprocentně těšit na naši další návštěvu a to buď s cílem pracovat, nebo létat anebo obojí.

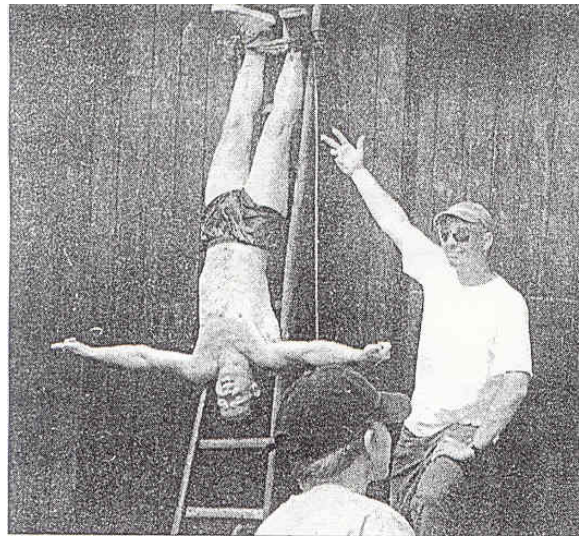
Marie Nováková, 1.ročník Gymnázia Plasy

V plaském aeroklubu křtili nové piloty

Dva piloti v sobotu v poledne podstoupili v prostorách plaského aeroklubu slavnostní křest. Jakub Šindelář a Martin Cízl totiž koncem týdne složili závěrečné zkoušky, které je opravňují k samostatným letům. „Máme z těchto mladíků radost. Oba podávali za celou dobu příprav výborné výkony a skvěle absolvovali metodickou přípravu. Za vše mluví skutečnost, že zkoušky složili po bezmála třech měsících od zahájení výcviku,“ pochvaluje si své svěřence vedoucí leteckého provozu Karel Mařík.

Příjem nových pilotů plánuje plaský aeroklub podle slov Karla Maříka na únor. Už v zimě chtějí začít se školením a metodickou přípravou. „Velice nás těší, že se k nám hlásí hodně mladých lidí. Průměrný věk nových uchazečů je šestnáct let,“ říká Mařík.

Za necelý měsíc se do prostor plaského aeroklubu také přestěhují na třídní soustředění piloti z Kralup nad Vltavou. „Toto soustředění probíhá každý rok. V Kralupech jsou totiž piloti limitováni výškou kvůli ruzyňskému letišti. Máme s nimi dobré vztahy už více než šest let,“ shrnuje přátelství obou aeroklubů Karel Mařík.



Jan Skála - Plzeňský zpravodaj 10.7.2002

Modeláři

Družstvo leteckých modelářů ČR ve složení Bohuslav Rýz (Choceň), Josef Gablas (Zlín), Jan Vosejпка (Plzeň) a Ivo Kornatovský (Plasy) získalo na Mistrovství Evropy v maďarském Kunszentmiklósu (29.7.-3.8.) v konkurenci 32 zemí bronzové medaile v soutěži družstev.

